

PRÓLOGO: Dr. Miguel González Guerra	IX
PREFACIO: Dr. Juan José Puigbó	XIII
CAPÍTULO I.	
LA MEDICINA EN EL ANTIGUO EGIPTO. (ca. 3000 A DE C.)	1
• Introducción. Los Primeros Tratados de Medicina: Los Papiros.	2
• Imhotep: El Médico más distinguido en el Antiguo Egipto.	11
• La muerte súbita en esa época.	13
• El testimonio de la antigüedad. La paleopatología: la arterioesclerosis.	13
CAPÍTULO II.	
EL NACIMIENTO DE LA MEDICINA OCCIDENTAL.	
EL APORTE GRECO-ROMANO. SIGLOS V a. de C.	17
• Hipócrates de Cos (h. 460-380/70 a. de C.)	17
“El Padre y el Símbolo de la Medicina”.	
• El siglo de oro de Pericles (493-420 a. de C)	21
• La Escuela de Alejandría	36
• Herófilo de Calcedonia (h. 300 a. de C.)	37
• Erasistrato de Julis (h. 310-250 d. de C.)	38
• Galeno de Pérgamo (130-200 d. de C.)	39
“El Prodigio de la Medicina”	
El Ocaso de la Medicina Greco-Romana	49
• Areteo de Capadocia (siglo II-III d. de C.)	49
• Aulio Cornelio Celso (30 a. de C. – 50 d. de C.)	52
• Aureliano Celio (siglo V d. de C.)	57
CAPÍTULO II.	
EL RENACIMIENTO. SIGLO XVI	
• Introducción. Características Generales.	59
• Leonardo Da Vinci (1452-1519)	68
• Los Pioneros Prevesalianos de la Anatomía	74
Alessandro Benedetti (1460-1525)	74
Benivieni Antonio (Circa 1440-1502)	74
Alessandro Achillini (1463-1512)	75
Jacobo Berengario Da Carpi (1470-1550)	76

	Nicolo Massa (1485-1569)	77
	• Los Médicos Humanistas	77
	Thomas Linacre (1460-1524)	77
	Jacobo Silvio (Jacques Dubois) (1478-1555)	78
	Jerónimo Fracastoro (Girolamo Fracastoro) (C. 1478-1553)	79
	Ulrico von Hutten (Ulrich von Hutten) (1488-1523)	81
CAPÍTULO IV.	LA ANATOMÍA DEL RENACIMIENTO.	
	ANDRES VESALIO (ANDRÉS VESALIOS) (1514-1564)	83
	El surgimiento de las Universidades Europeas	83
	La Universidad de Bolonia	87
	El primer texto de anatomía: Mondino (1316)	87
	La fábrica activa o “laborante”	89
	Vesalio, paradigma del Renacimiento	91
CAPÍTULO V.	EL DESCUBRIMIENTO DE LA CIRCULACIÓN PULMONAR	
	SIGLOS XIII y XVI	97
	• Miguel Serveto (ca. 1511-1553)	97
	• Ibn Al-Nafis (ca. 1210-1288)	100
	• Matteo Realdo Colombo (ca. 1515-1552)	102
	• Juan Valverde de Amusco (ca. 1525-1558)	103
	• Andrea Cesalpino (1519-1603)	103
CAPÍTULO VI.	EL INICIO DE LA FISIOLOGÍA MODERNA	
	SIGLO XVII. WILLIAM HARVEY (1578-1657)	107
	• El descubrimiento de la circulación de la sangre	
	• William Harvey (1567-1657)	107
	“De Motu Cordis” (1628)	108
	El tratado de embriología	134
	• El descubrimiento de la circulación capilar	135
	Marcelo Malpighi (1628-1694)	
	• La Esfigmomanometría	138
	Stephenn Hales (1677-1761)	138
CAPÍTULO VII.	EL RENACER DE LA MEDICINA CLÍNICA. SIGLO XVII	149
	• Giorgio Baglivi (Armeno) (1668-1707)	150
	• Francesco Ippolito Albertini (1662-1738)	153
	• Thomas Sydenham (1624-1689)	154
	• Herman Boerhaave (1688-1738)	158

CAPÍTULO VIII.	LA ANATOMÍA PATOLÓGICA. SIGLO XVIII	
	• Giovanni María Lancisi (1654-1720)	163
	“De Subitaneis Mortibus” (1707)	165
	La protoepidemiología. La muerte súbita.	
	• Giovanni Battista Morgagni	172
	El “Padre de la Anatomía Patológica”. “De Sedibus”.	
CAPÍTULO IX.	LOS PROGRESOS REALIZADOS EN EL EXAMEN FÍSICO Y EN LOS MÉTODOS DE EXPLORACIÓN. SIGLO XVIII	187
	• Joseph Leopold Auenbrugger (1722-1809)	187
	La invención de la percusión. “El inventum novum”	188
CAPÍTULO X.	EL DESARROLLO DE LA FISIOLÓGÍA CIENTÍFICA MODERNA SIGLO XVIII	197
	• Albrecht von Haller (1708-1777)	197
	Gran médico humanista, introduce la moderna fisiología	
	Fundador del estudio sistemático de la bibliografía médica	
	La transformación de las universidades	200
CAPÍTULO XI.	LA DESCRIPCIÓN PIONERA DEL <i>ANGOR PECTORIS</i> Y EL INICIO DEL ESTUDIO CLÍNICO DE LA ENFERMEDAD CORONARIA. SIGLO XVIII	207
	• William Heberden (1710-1801)	207
	• Edward Jenner (1749-1823)	215
	• Caleb Hillier Parry (1755-1822)	216
CAPÍTULO XII.	LOS INICIOS DE LA TERAPÉUTICA CARDIOVASCULAR SIGLOS XVII - XVIII	
	• La Quina. La Quinina. La Quinidina	219
	• William Withering (1741-1799)	222
	La digitalis purpurea	224
	SIGLOS XIX – XX	
	• Sir Thomas Lauder Brunton (1844-1916)	228
	El nitrito de amilo	229
	• William Murrell (1853-1912)	232
	La nitroglicerina	233

CAPÍTULO XIII.	PIONEROS DE LA MEDICINA Y DE LA CARDIOLOGÍA EN FRANCIA	
	SIGLOS XVIII Y XIX	
	• Jean Baptiste Senac (1693-1770)	235
	La medicina clínica francesa	240
	• Marie Francois-Xavier Bichat (1771-1802)	240
	• Pierre-Charles Alexander Louis (1787-1872)	245
	El legado de la medicina clínica de Francia. Dos arquetipos	
	• Armand Trousseau (1801-1867)	248
	• Pierre Fidele Bretonneau (1778-1862)	249
	• Paul-Georges Dieulafoy (1839-1911)	250
	• Jean Nicolas Corvisart (1755-1821)	252
	El Padre de la Cardiología Clínica	252
	• Rene Joseph Hyacinthe Bertin (1767-1828)	261
	• Rene Theophyle Hyacinthe Laennec (1781-1826)	266
	La invención de la auscultación mediata. El estetoscopio.	271
	“Traité de l’auscultación mediate: (1819).	
	• Jean Baptiste Bouillaud (1796-1881)	282
	• Pierre Carl-Edouard Potain (1825-1901)	288
	• Etienne-Louis Arthur Fallot (1850-1911)	292
	• Paul-Louis Duroziez (1826-1897)	295
	• Louis Henri Vaquez (1860-1936)	298
	• Charles Laubry (1872-1960)	300
CAPÍTULO XIV.	PIONEROS DE LA MEDICINA Y DE LA CARDIOLOGÍA EN GRAN BRETAÑA. SIGLOS XVIII - XIX	
	• Joseph Hodgson (1788-1869)	303
	• Thomas Hodgkin (1798-1866)	306
	• Sir Dominic John Corrigan (1802-1880)	308
	• Sir James Hope (1801-1841)	309
	• Sir James Mackenzie (1853-1925)	314
CAPÍTULO XV.	PIONEROS DE LA MEDICINA Y DE LA CARDIOLOGÍA EN ALEMANIA Y AUSTRIA. SIGLOS XVIII - XIX	
	• Johann Lukas Schönlein (1793-1864)	323
	• Johannes Müller (1801-1858)	325
	• Ludwig Traube (1818-1876)	330
	• Rudolph Virchow (1821-1902)	333
	El Padre de la Patología Moderna	334

	La “Patología Celular” (1853): una obra cumbre de la literatura médica	338
	• Ernst Victor von Leyden (1832-1910)	341
	• Julius Friedrich Cohnheim (1839-1884)	344
	• Wilhelm Konrad Roentgen (1845-1922)	347
	• Ludolf von Krehl (1861-1937)	350
	• Viktor von Weizsäcker (1886-1957)	352
	LA ESCUELA DE MEDICINA VIENESA	354
	• Karl Rokitansky (1804-1878)	355
	• Joseph Skoda (1805-1881)	357
CAPÍTULO XVI.	PIONEROS DE LA MEDICINA Y DE LA CARDIOLOGÍA EN NORTEAMÉRICA. SIGLOS XIX - XX	
	• Sir William Osler (1849-1919)	361
	La medicina en Norteamérica	363
	• Un arquetipo institucional:	364
	“La Escuela de Salud Pública del Johns Hopkins”	364
	La descripción de la trombosis coronaria	369
	• James Bryan Herrick (1861-1954)	369
CAPÍTULO XVII.	EL CONOCIMIENTO SOBRE EL SISTEMA ESPECÍFICO DE CONDUCCIÓN INTRACARDÍACO. SIGLO XIX	
	La patología específica del corazón	377
	SIGLOS XVIII-XX	
	• Johannes Evangelista von Purkinje (Purkine) (1787-1869)	377
	• Wilhelm His Sr. (1831-1904)	378
	• Wilhelm His Jr. (1863-1934)	378
	• A. F. Stanley Kent (1863-?)	379
	• Karel Frederik Wenckebach (1864-1940)	379
	• Ludwig Aschoff (1866-1942)	381
	• Sunao Tawara (1873-?)	381
	• Sir Arthur Keith (1866-1955)	382
	• Martin William Flack (1882-1931)	383
CAPÍTULO XVIII.	EL NACIMIENTO DE LA ELECTROCARDIOGRAFÍA LA ACTIVIDAD ELÉCTRICA DEL CORAZÓN HUMANO SIGLOS XIX – XX	
	La electricidad animal	385
	• Luigi (Aloysio) Galvani (1738-1798)	385

	• Emil Du Bois Reymond (1818-1896)	386
	• Albert von Kölliker (1817-1905)	387
	• Augustus Désiré Waller (1856-1922)	388
	• Willem Einthoven (1860-1927)	391
	• Sir Thomas Lewis (1881-1945)	393
CAPÍTULO XIX.	LAS BASES DE LA FISIOLOGÍA CONTEMPORÁNEA SIGLO XIX	
	• Claude Bernard (1813-1878)	397
	• Carl Ludwig (1816-1895)	401
	• Ernest H. Starling (1866-1927)	405
CAPÍTULO XX.	LA INFLUENCIA HISPANA EN LATINOAMÉRICA SIGLOS XIX y XX	
	I. La contribución fundacional. Aspectos históricos	
	• Lorenzo Campins y Ballester (1726-1785)	409
	II. Don Santiago Ramón y Cajal (1852-1934)	413
	III. La diáspora hispana	427
	• Augusto Pi y Suñer (1879-1965)	429
	• Manuel Carachán García (1881-1942)	433
	• José Sánchez Covisa (1881-1944)	434
	IV. La influencia contemporánea	435
	• Gregorio Marañón y Posadillo (1887-1960)	435
	• Roberto Novoa Santos (1885-1933)	436
	• Pedro Laín Entralgo (1908-2001)	437
	• Carlos Jiménez Díaz (1898-1967)	438
	• Agustín Pedro Pons (1898-1971)	438
	• Valentín Fuster Carrulla (1943-)	439
ANEXO 1.	ÍNDICE ANALÍTICO	441